

Anmeldung

Chorakademie im Kloster Schöntal
vom 06.06.-10.06.2012

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon privat tagsüber

E-Mail

Geburtsdatum Beruf

Ich nehme am Proseminar teil Ja Nein

Ich singe Sopran Alt Tenor Bass

Ich bin Mitglied eines Kirchenchorverbandes Ja Nein

Name des Mitgliedschores, Ort

Hiermit melde ich mich verbindlich an. Ich habe die
Teilnahmebedingungen zur Kenntnis genommen.

Datum Unterschrift

Bitte abtrennen und einsenden. Das Anmeldeformular passt genau in einen Fensterumschlag.

Beginn: Mittwoch, 6. Juni, 12.30 Uhr
Ende: Sonntag, 10. Juni, 13.30 Uhr
Ort: Schöntal
Leitung: Sigrid Pröbstl, Ronald Balg
Kosten: Chorakademie (06.06.-10.06.):
 € 400,-
 € 340,- Studierende und Mitglieder eines Kirchenchorverbandes
Proseminar + Chorakademie
 (03.06.-10.06.):
 € 750,-
 € 690,- Studierende und Mitglieder eines Kirchenchorverbandes
Leistungen: Seminargebühren, Verpflegung, Unterkunft im Einzelzimmer
Teilnehmerzahl: 40 Personen
Anmeldeschluss: 30. April 2012

Änderungen vorbehalten.

Nach Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung.
 Weitere Informationen schicken wir Ihnen rechtzeitig vor Beginn der Veranstaltung zu.

Teilnahmebedingungen:

Anmeldungen können nur schriftlich auf unserem Vordruck erfolgen. Die Reihenfolge des Eingangs ist maßgebend. Weitere Vordrucke finden Sie auch im Internet unter www.singen-in-der-kirche.de/uebersicht.html.

Der Rechnungsbetrag ist nach Erhalt der Rechnung auf das angegebene Konto zu überweisen.

Bei einer Abmeldung nach dem 14. Mai 2012 oder Nichterscheinen berechnen wir die Ausfallgebühren des Tagungshauses, mindestens ein Drittel des Teilnehmerbeitrags. Nicht in Anspruch genommene Übernachtungen und Mahlzeiten können nicht erstattet werden.

*Unsere Veranstaltungen werden gefördert durch den
Freistaat Bayern*

Singen in der Kirche – Verband evang. Chöre in Bayern e. V.
 Weiltinger Straße 15, 90449 Nürnberg

Informationen und Anmeldeformulare:

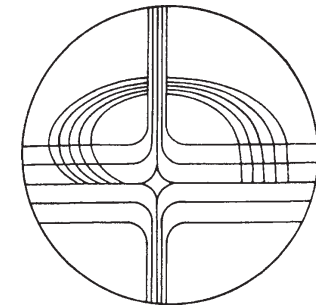
Bringfriede Rummel
 Mo. - Mi. 10 - 15 Uhr
 Telefon und Fax 0911/67 22 92 45
 E-Mail veranstaltungen@singen-in-der-kirche.de
 Internet www.singen-in-der-kirche.de

Chorakademie im Kloster Schöntal

6. – 10. Juni 2012

Schöntal

Besuchen Sie uns im Internet:
www.singen-in-der-kirche.de
 Dort finden Sie auch weitere Vordrucke



**Singen in der Kirche
Verband evangelischer Chöre
in Bayern e. V.**

Chorseminar

„Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses“ (Psalm 26,8)

Das Seminar richtet sich an erfahrene Chorsängerinnen und Chorsänger sowie an Chorleiterinnen und Chorleiter. Im Erarbeiten verschiedener Chorsätze aus mehreren Epochen und Stilrichtungen werden wir uns den vielfältigen Ausdrucksmöglichkeiten unserer Singstimme widmen. Dabei wird die Pflege unserer Stimme und die Erweiterung unserer sängerischen Möglichkeiten breiten Raum in der Chorarbeit einnehmen. Bei einem kleinen Akademiekonzert können die Teilnehmerinnen und Teilnehmer auch eigene Literatur und Beiträge einbringen (ggf. Notenmaterial mitbringen). Im Begehen der Klosteranlage werden wir uns auch dem Thema „Raumklang“ widmen.

Literatur:

„4 voices“ – das Chorbuch für gemischte Stimmen
Helbling Verlag ISBN-13: 978-3-85061-096-4
Wenn möglich, ein eigenes Exemplar mitbringen. Die Anschaffung lohnt sich, da uns dieses Buch mit seinem umfangreichen und vielseitigen Inhalt noch weitere Seminare begleiten wird.
Fest- und Gedenksprüche op. 109 von Johannes Brahms (Nr. 3 „Wo ist ein so herrlich Volk“), Carus-Verlag 40.122/02
Die Noten bitte selbst besorgen oder über die Verbandsbibliothek Tel. 0911/677230 ausleihen.

Bildungshaus Kloster Schöntal

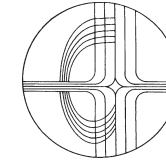
eine 1157 gegründete Zisterzienserabtei, liegt unweit von Künzelsau im schönen Jagsttal. Moderne Gästezimmer und ein großzügiges, nicht alltägliches Ambiente stehen zur Verfügung. Die Umgebung lädt zum Wandern, Verweilen, bei schönem Wetter auch zum Baden ein.

Sigrid Pröbstl

Kirchenmusikexamen 1982 in Bayreuth.
Aufbaustudien in Chorleitung und Gesang in Berlin und Würzburg.
Chormitglied u. a. in der „Gächinger Kantorei“, im „Chor der Bamberger Symphoniker“ und im „Hohenloher Kammerchor“. Langjährige Erfahrung als Dirigentin vokaler und instrumentaler Ensembles in vielerlei Stilrichtungen. Für den Verband Singen in der Kirche in der Chorleiterausbildung tätig. Mitglied im Verbandsrat.
Zur Zeit freiberufliche Tätigkeit als Pädagogin und Chorleiterin. Lebt mit Familie in Bobingen bei Augsburg.

Ronald Balg

Lebt und arbeitet in Berlin und Flensburg.
Studium der Kirchenmusik und Gesangspädagogik sowie Ausbildung zum Atemlehrer und -therapeuten.
Nach langjähriger Tätigkeit als Kantor und Organist in Berlin sowie als Sänger (Oratorium, Lied, experimentelle Musik) erfolgte eine Spezialisierung im Bereich Stimmbildung und die Entwicklung der Methode „Atemzentrierte Stimmbildung“. Tätigkeit als Gesangslehrer (u. a. an der Sängerkademie Hamburg, der Universität Flensburg und der HdK Berlin), Zusammenarbeit als Stimmbildner u. a. mit Prof. Schmidt-Gaden, Prof. Eichhorn und Prof. Eric Ericson.
Leiter zahlreicher Stimmbildungskurse.
Seit 2001 rein freiberufliche Tätigkeit als „Atemzentrierter Stimmbildner“ (Stimmbildung – Gesangsunterricht – Klangtherapie – Klangsupervision).



ANMELDUNG

**Chorakademie
im Kloster Schöntal**

Singen in der Kirche
Verband evangelischer Chöre
in Bayern e. V.
Weiltinger Straße 15
90449 Nürnberg